KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

No. 22

KALIMAN

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

KALIMAN

$5.-

No.12

GRANDES AVENTURAS DE KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

No. 22

KALIMAN

$ 25.00

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

KALIMAN COMPRENDIÓ AL INSTANTE QUE SUS ENEMIGOS TENÍAN TODAS LAS VENTAJAS, PERO ÉL CONSEGUÍA ALGO QUE TENÍA EN MENTE

¡SALIMOS DE ESE CALABOZO PARA CAER EN UNA TRAMPA!

ESPERA, SOLÍN. CALMA Y PACIENCIA. ESTAMOS VIVOS Y ESO ES LO QUE IMPORTA.

DE PRONTO, EN LAS INMEDIACIONES DEL CASTILLO SURGE UNA ESPANTOSA FIGURA. ¡YORVICH!

¡KALIMAN! ¿CÓMO DEMONIOS PUDO ESCAPAR?

¿CÓMO SALIERON DEL CALABOZO DE LA MUERTE?

PARA LA JUSTICIA NO HAY BARRERAS NI MUROS QUE LA DETENGAN.

LLÉVENLOS A UNA MAZMORRA. AVISARÉ AL SEÑOR CONDE.

DATE PRISA, YORVICH. POSIBLEMENTE TU AMO ME ESPERA.

EL JOROBADO SE ALEJÓ RAPIDAMENTE MIENTRAS LOS ESPANTABLES ESPECTROS OBEDECÍAN LAS ÓRDENES RECIBIDAS.

ESCAPEMOS AHORA QUE TENEMOS OPORTUNIDAD, KALIMAN.

AHORA PODREMOS ENTRAR AL CASTILLO. NO DEBEMOS DESPERDICIAR LA OCASIÓN.

¡VAMOS A VER INFELICES SEGUROS! ¡NOS QUIEREN CONDUCIR COMO CORDEROS!
CALMA Y PACIENCIA, SOLÁN. MUCHA PACIENCIA.
CON ESPANTO, SOLÁN VA MIRANDO LO QUE LO RODEA. TODO ES LÚGUBRE Y SINIESTRO...
¿A DÓNDE VAMOS? PARECE QUE NOS CONDUCEN A LAS ENTRAÑAS DE LA TIERRA.
LAS MAZMORRAS GENERALMENTE ESTÁN EN LOS SÓTANOS. AHÍ NOS CONDUCEN.
MOMENTOS MÁS TARDE, KALIMAN Y SOLÁN ATADOS A UNAS ARGOLLAS, VEN PERDIDAS SUS ESPERANZAS DE LIBERTAD.
AHORA NO PODRÁS MOVERTE, KALIMAN. ¡ESTAMOS PERDIDOS!
EL TEMOR CONDUCE A LA DESESPERACIÓN. ESPEREMOS.
M. ENTRES, EL JOROBADO JORVICH COMUNICA AL CONDE BARTOC LA FUGA Y CAPTURA DEL HOMBRE INCREÍBLE...
¿QUÉ DICES? ¿SE ESCAPÓ DEL CALABOZO DE LA MUERTE?
LAS REJAS ESTÁN RETORCIDAS Y FUNDIDAS. ¡TIENE UNA FUERZA ENDEMONIADA, SEÑOR!
¿TRATAS DE ENGAÑARME MALDITO?
¡NO, NO, MI SEÑOR! PODÉIS VER LAS REJAS. AHÍ ESTÁN COMO PRUEBA DE LO QUE DIGO.
12-5

PERO EL CONDE TENÍA OTROS PLANES. SU INFERNAL CEREBRO TRABAJABA EN UN PLAN...

EL CONDE BARTOC PIENSA POR UNOS MINUTOS. ESTÁ SORPRENDIDO. NUNCA ANTES OTRO HABÍA OSADO ENFRENTARSELE...

AL MISMO TIEMPO, KALIMAN Y SOLÍN DENTRO DE LA MAZMORRA...
NO PARECES ESTAR PREOCUPADO, KALIMAN. ¿QUÉ TE PROPONES?
HEMOS LOGRADO PENETRAR AL CASTILLO, NO IMPORTA CÓMO.
NO NOS HAN MATADO, LO QUE QUIERE DECIR QUE EL CONDE QUIERE VERNOS.
LO DICES ASÍ TAN TRANQUILO SABIENDO QUE ES UN INSEPULTO.
LOS TEMORES DE SOLÍN ERAN JUSTIFICADOS. AQUELLAS ARGOLLAS ERAN SÓLIDAS Y NI LA FUERZA DE KALIMAN LAS PODRÍA ABRIR...
¿LUCHAR CON ÉL? ¿CÓMO, SI LOS VAMPIROS SON INDESTRUCTIBLES?
TIENEN UN PUNTO DÉBIL. LA LUZ DEL DÍA.
¡OH! ¿QUÉ ES ESTO? ¡LINDA RATA, KALIMAN!
¡NO DEJES QUE CLAVEN SUS DIENTES MORTALES EN TU CARNE, SOLÍN!
KALIMAN Y SOLÍN VEN CON ESPANTO QUE CIENTOS DE RATAS SE APRESTAN A DARSE UN BANQUETE CON SUS CUERPOS.
¡SON CIENTOS, SOLÍN! ¡NO TE DETENDRÁS UN SOLO SEGUNDO!
¡VAN A DEVORARNOS, KALIMAN! ¡SON MUCHAS!
12-5

LA LUCHA CONTRA LOS AGUIJONES ANIMALES, ERA DESIGUAL, DESESPERADA Y ESPANTOSA...
¡ESTÁN HAMBRIENTAS! ¡QUÉ NO TE MUERDAN, SOLÍN! ¡LA SANGRE LAS ANIMARÁ MÁS!
¡NO PODREMOS DURAR POR MUCHO TIEMPO!
LOS FEROCES ROEDORES SEUTIAN SEGURA SU PRESA Y ATACABAN LANZANDO CHILLIDOS ESPANTOSOS.
¡ME ESTOY CANSANDO, KALIMAN! ¡NO PODRÉ DEFENDERME!
¡HAZ UN ESFUERZO! ¡LUCHA, O ESTARÁS PERDIDO SIN REMEDIO!
¡YA NO PUEDO! ¡SE ME ESTÁN SUBIENDO!
¡SACÚDETE! ¡MUÉVETE PARA TODOS LADOS CONTINUAMENTE!
¡CUÍDATE LOS OJOS, SOLÍN! ¡PISA CON FUERZA Y DA PUNTAPIÉS!
¡SE ME ACABA LA FUERZA, KALIMAN! YA NO PUEDO MÁS...
12-6

DESDE EL VENTANILLO DE LA PUERTA, YORVICH CONTEMPLABA ROUELLA ESCENA...

¡QUÉ HERMOSO ESPECTÁCULO! QUISIERA DEJARLOS ASÍ. ¡QUÉ FIN TENDRÍA ESE KALIMAN!

PERO LAS ÓRDENES QUE TENÍA EL JOROBADO, LO HICIERON ORDENAR CON VOZ COLÉRICA.

¡ABRAN ESA PUERTA! EL SEÑOR CONDE LO ORDENA.

¡FUERA, FUERA, HIJAS DEL INFIERNO!

ME ALEGRO DE VERTE, YORVICH.

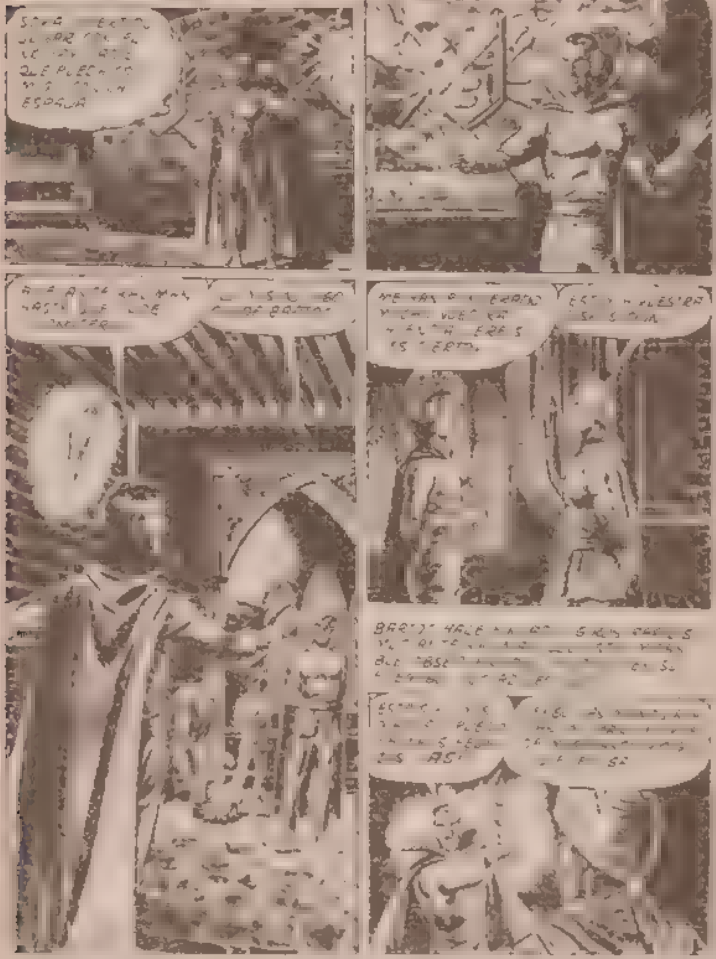
NO TE ALEGRARÁS CUANDO SEPAS A QUÉ HE VENIDO.

DE TODAS MANERAS, ERES OPORTUNO. ESO HAY QUE AGRADECERTE.

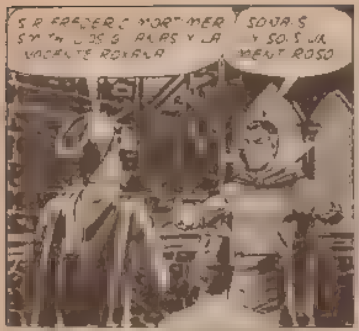
¡HE VENIDO A DESFIGURARTE! ¡A QUEMAR TU ROSTRO!

NO TE ATREVERÁS. EL CONDE ME ESTÁ ESPERANDO.

12-7

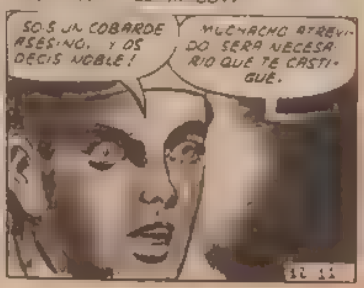


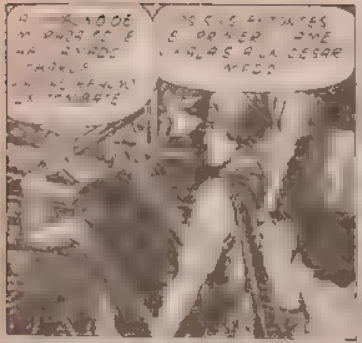
LA VOZ DEL CONDE BARTOC TRONÓ RAPIDA. EN SU TONO HABÍA UN ACENTO DE RA CONTENIDA
¡YORVICH! ¿CÓMO OSAS TRATAR ASÍ A MI INVITADO? ¡DESNÚDALO!
¡OS EXPONÉIS A UN GRAN PELIGRO MI SEÑOR! YA OS DIJE.
SÉ COSAS DE RAROS MOVIMIENTOS EN LA ESTASIS VERME
PARA APRENDER DE ROSTROS COMO LA ASESINADO DE MUJERES QUE TOS NO VEÍS O MÁS QUE MIS MANOS.
¿VE MIS ESTASIS? ¿TENÉIS PRUEBAS?
¿LAS TENDRÉ PARA ESO HE VENIDO
TE MATARÉ MALDITO DEBE TENER RESPETO A MI SEÑOR!
SUELTA YORVICH! YO ME HARÉ CARGO DE TODO. ¡FUERA!
YA ESTÁ LIBRE KAL MAR. PROHIBA HABLANDO
TENÉIS LA ESMERALDA ROMANOFF HABÉIS ASESINADO A MUCHOS, CONDE
12-10

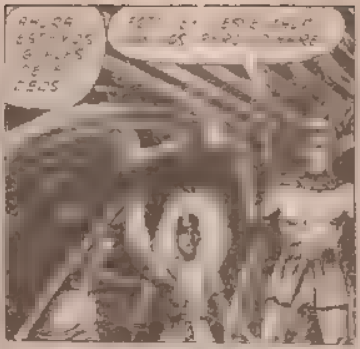


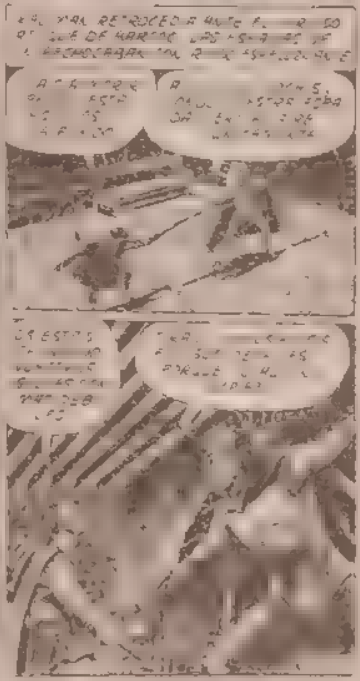
AL ESCUCHAR EL INSULTO, KALIMAN HACE UN INTENTO PARA LANZARSE CONTRA SU EXTRAÑO ENEMIGO.

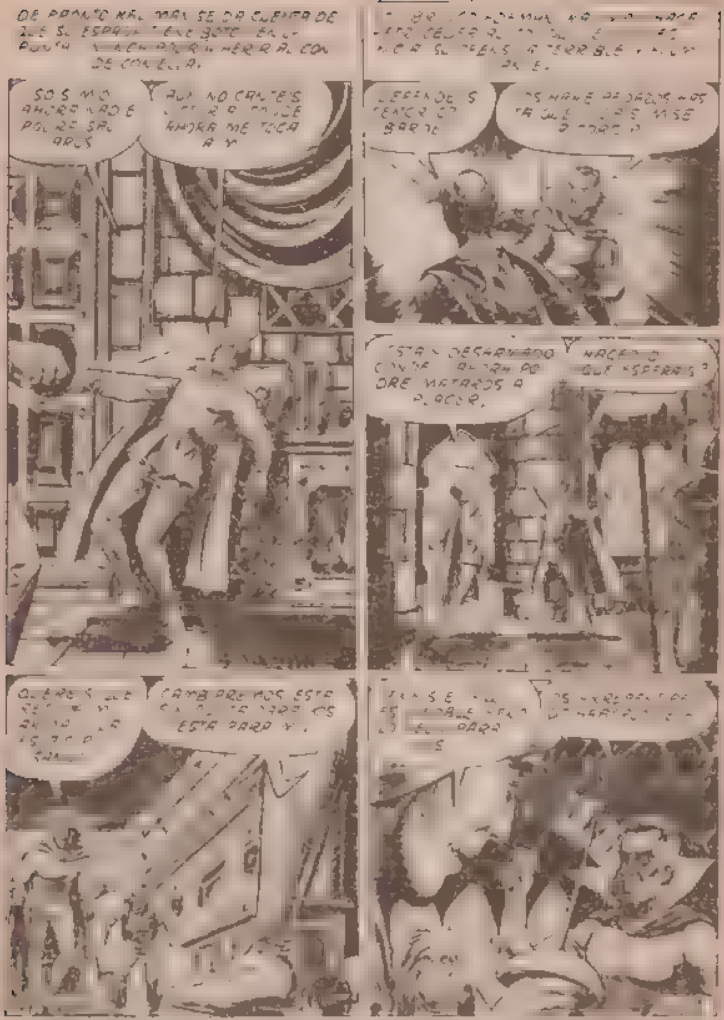
SOLIN SE OLVIDA DE SUS TEMORES PARA DEJAR ESCAPAR SU DESPRECIO HACIA EL QUE ATACA A SU AMIGO..









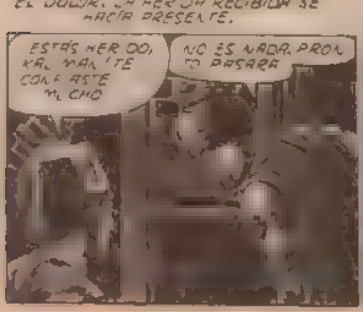

DE PRONTO NAL MAS SE DA CUENTA DE QUE SU ESPADA TIENE BOTE EN LA PUNTA Y ACHACA A HERRERAL CON DE COLLEJA.
SOS MO AHORCADO E PAL DE SAL ARCS
AUI NO CRAUTE'S QUE NO PUEDE KHAER ME TOCA A Y
ESTA DESCARIADO CONTRA EL MURO PO ORE MATADOS A PLOCER.
HACER O QUE ESPERAS?
QUIERES QUE ESPERE A QUE LLEGUEN LOS DEMAS?
CAMBIARE POS ESTE ESTA PARD Y.

NUEVAMENTE LAS ESPADAS SE CRUZARON Y AQUEL COMBATE SE REANUDÓ CON NUEVO ÍMPETU
LE HABÉIS DADO UNA ESPADA SIN PUNTA ¡LO HE DICHO Y LO CONFIRMO COBARDE
YORU CHI, HAZ CALLAR A ESE MUCHACHO ¡ME MOLESTA!
LA FURIA DE COLDE LE HACE PERDER LA CABEZA NUNCA HABÍA ESPERADO ENCONTRARSE CON SU PROPIO MAESTRO.
¡KAI MAL RECORDÓ QUÉ ES LA INSEPULTO.
CALLA MUCHACHA OCTA
CUANDO TERMINE CONTIGO CON EL TUYO ME ENCARGARÉ DE TÍ.
¡MMMPPFFF!
¡TOCADO ESE ES MI PRIMER GOLPE
PERO AJÁ NO ESTOY MUERTO ¡INÚTIL
¡MI RESPUESTA ES ESTA!¡¡AS!
OH ¡ME HABÉIS HERIDO

EL ARMA DE KALIMAN SE HABIA HUNDIDO EN EL CUERPO DEL CONDE ESTE TEMBLOROSO Y ARDIENTE SE DEVO CAER EN EL SUELO. .

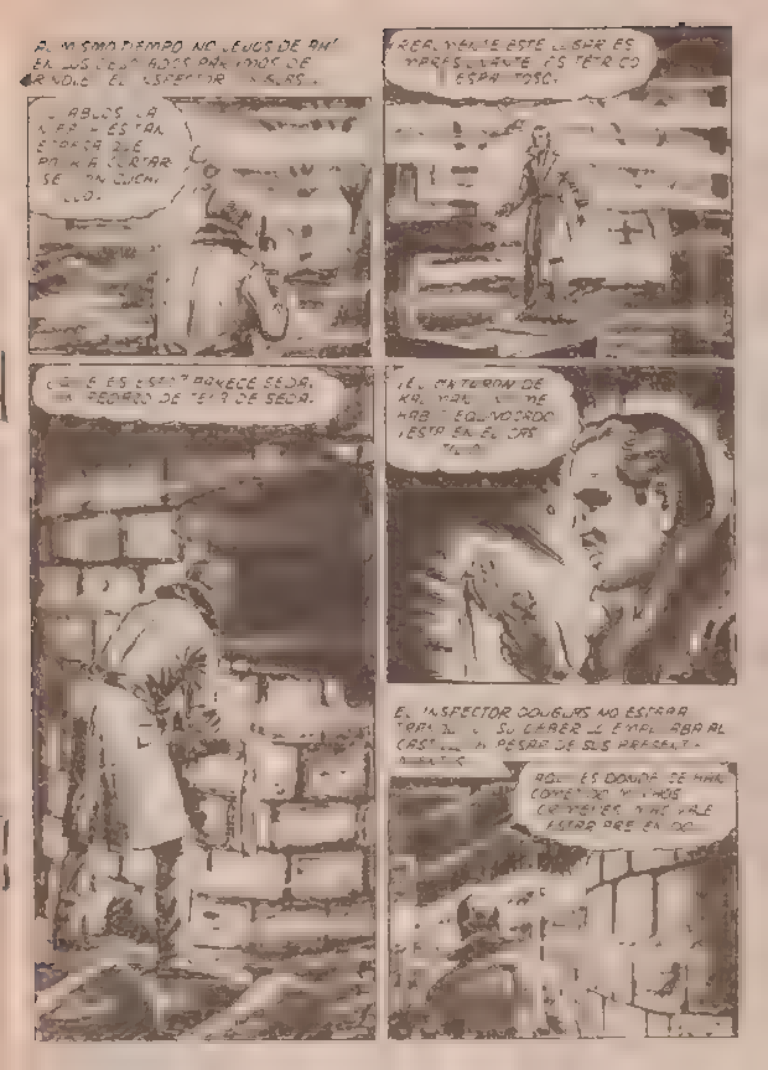
FUERON ESCASOS SEGUNDOS LOS QUE TARDO KALIMAN EN DESATAR A SOLIN PERO CUANDO SE VOLVIO...

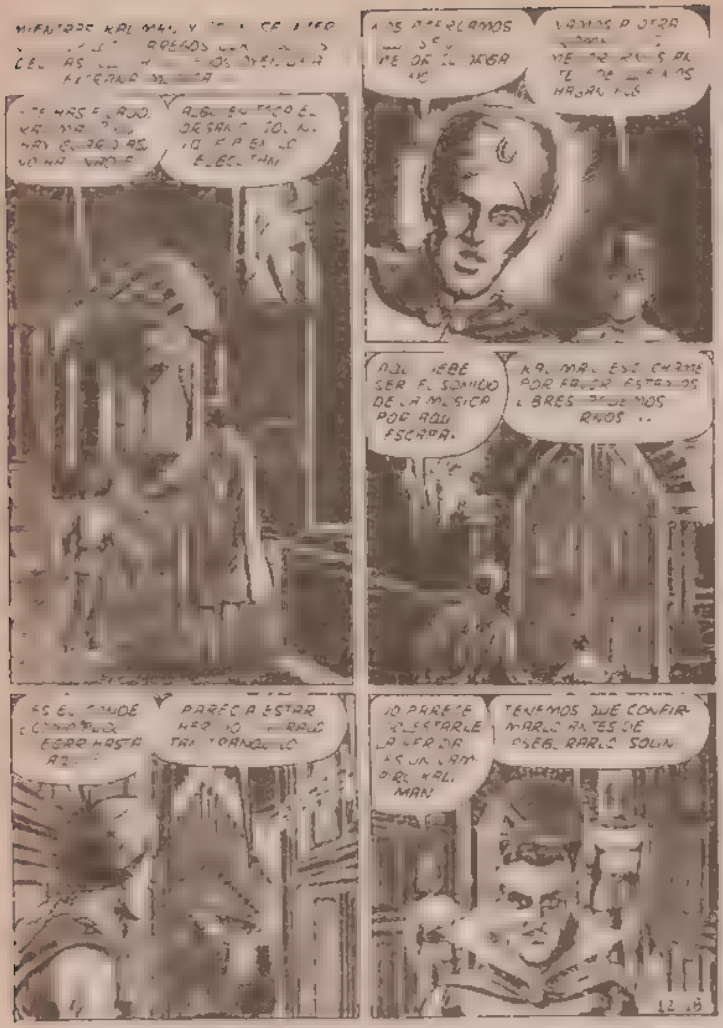
DE PRONTO KALIMAN SE DOBLO POR EL DOLOR. LA HERIDA RECIBIDA SE HACIA PRESENTE.



KALMAN HABIA OLVIDADO AL MOROBADO QUE EN APROVECHO EL DESCUIDO PARA INTENTAR LO QUE NO HABIA CUMPLIDO SU AMO.

VELOZ COMO EL RAYO KALIMAN SE INCLINO A TOMAR UNA DE LOS ESPADAS QUE HABIAN QUEDADO TIRADAS EN EL SUELO.

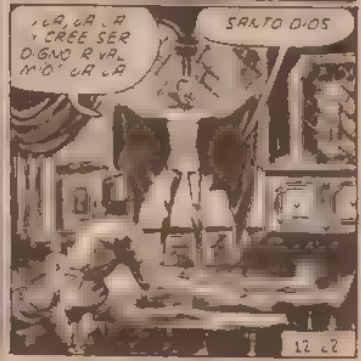

AL MISMO TIEMPO, NO LEJOS DE AH'
EL INSPECTOR
ABOS LA
ERA ESTABA
ESFORZANDOSE
PARA CORTAR
SE UN CUCHI
LLO.
AREA DONDE ESTE LABRADOR ES
MAS FRESCA QUE EL RESTO DEL
ESPANTOSO.
QUE ES ESE? BRILLA SECA.
PEDAZO DE TELA DE SECA.
¡EL PANTALON DE
KARL! ¡ME
HABIA EQUIVOCADO
¡ESTABA EN EL CAS
TILLO!
EL INSPECTOR COUBURS NO ESTABA
TRATANDO DE SU CABELLO EMPALIDECIA AL
CASTILLO A PESAR DE SUS PRESENTI
MIENTOS
AQUI ES DONDE SE HAN
COMETIDO MIS MAS
CRUELES Y MAS VILES
ASESINATOS


MIENTRAS KARL MAY, Y [illegible] DE LEER
[illegible] PENSABA [illegible]
DEL [illegible] QUE [illegible]
[illegible] ESCRIBIR
[illegible] ME HAS LEÍDO, KARL MAY. [illegible] HAY QUE SER UN NIÑO PARA LEERTE.
AUNQUE ESCRIBAS TODA LA VIDA, NUNCA LLEGARÁS A ESCRIBIR COMO EL.
[illegible] NOS PARECEMOS [illegible] DE LA MISMA [illegible]
[illegible] OTRA [illegible] DE [illegible] NOS PARECEMOS [illegible] HAGAN LO
AUNQUE DEBE SER EL SONIDO DE LA MÚSICA POR AHÍ ESCRIBA.
KARL MAY, ESTÁ CHIFLADO POR FAVOR ESTÁ LOCO
[illegible] ESTÁ [illegible] ESCRIBIENDO [illegible]
ESTÉ [illegible] ESCRIBIENDO HASTA AZ
PARECE ESTAR MUY [illegible] TRABAJADO
[illegible] PARECE [illegible] ESTARLE LEYENDO [illegible] KARL MAY
TENEMOS QUE CONFIRMAR [illegible] DESCUBRIR SOLO

HARRY SE HUBIERA EXCEDIDO ESTA VEZ
DESPUÉS DE TODO NO ES LA PRIMERA
¿CREÉS QUE HARRY HAYA MATADO A SU ESPOSA?
TE APUESTO QUE SÍ
ME ACUSAS SIN PRUEBAS ESTÁS EQUIVOCADO SOY SOLAMENTE UN HOMBRE SOLITARIO
PIENSO QUE ESTOY DE ACUERDO TAMBIÉN
ESTÁ MUERTO COMO CUALQUIERA PERO NO SUS ASESINOS
EL CULPABLE ES EL CIEGO
KALIMAN ESCUCHA SUS ALEGATOS EN AQUEL HOMBRE HUYE TODO SU PODER
DIOS MÍO ¿QUÉ HE HECHO?
NO PUEDE CREER EN SUS PALABRAS

LA FATIGA DE QUE LO SOSTENIDO CONTRA BARTOC HICIERON QUE KALIMAN BEBIERA EL VINO CON DELETE.

DE PRONTO KALIMAN SE SIENTE MAL SUS OJOS EMPIEZAN A TORNARSE CONFUSOS Y COMIENZA A...



Y ANTE EL ASOMBRO Y ESPANTO DEL PEQUEÑO SOLÍN, BARTOC SE TRANSFORMA EN SIBARITESCO MURCIÉLAGO.

¡SANTO DIOS! ¡SE HA TRANSFORMADO EN UN VAMPIRO!

KALMAN DESPIERTA KALMAN, TENEMOS QUE HUIR

PERO LOS ESFUERZOS DE SOLÍN SE ESTRELLAN ANTE LA EVIDENCIA. KALMAN ESTÁ NARCOTIZADO Y NI SIQUIERA LO OYE

VAMOS ¡LEVÁNTATE! ¡SE HA IDO Y NOSOTROS PODREMOS HACER LO MISMO.

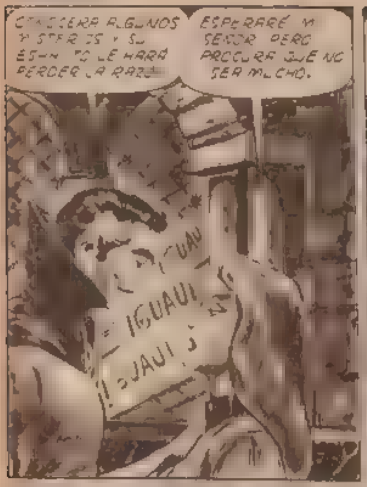
QUISIERA SENTIR EL CALOR DE SU PIEL DE SU SANGRE...

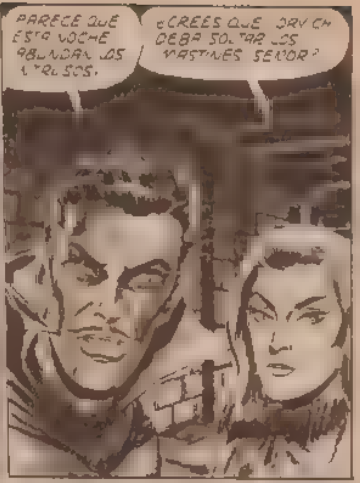
ESPERA, MI QUERIDA YESICA ... UNOS DÍAS MÁS. ¡QUIERO VOLVERLO LOCO!

MIENTRAS EN UNO DE LOS CORREDORES DEL CASTILLO BARTOC SE TROPIEZA CON YESICA..

¿HABÉIS TERMINADO CON ESE HOMBRE, MI SEÑOR CONDE?

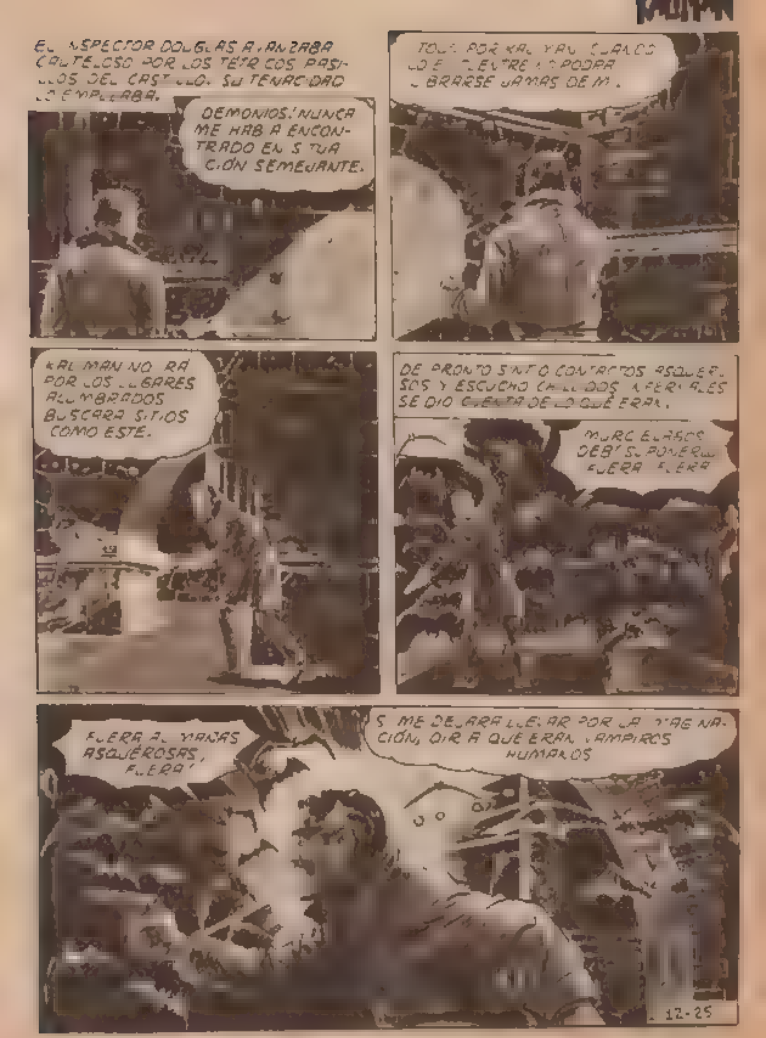
VEO QUE TU AMOR POR KALMAN SIGUE CON FUERZA YESICA


ESPERARÉ M
SEÑOR PERO
PROCURE QUE NO
SEA MUCHO.


¿CREES QUE DRVCH
DEBA SOLTAR LOS
MASTINES SEÑOR?

¿QUIÉN ES?
¿LE CONOCEIS,
M. SEÑOR?
ES EL INSPECTOR
ÉL MISMO QUE HACE
UNOS MOMENTOS
ESTUVO AQUÍ.

HA ENTRADO AL
CASTILLO. ¿POR
DONDE LO HA-
RIA?
ESO NO IMPORTA,
DÉMOSLE LA
BIENVENIDA AL
INSPECTOR DOUGLAS.
12-24


EL INSPECTOR DOUGLAS AVANZABA CAUTELOSO POR LOS TENEBROSOS PASILLOS DEL CASTILLO. SU TENACIDAD LO EMPUJABA.
DEMONIOS! NUNCA ME HABÍA ENCONTRADO EN SITUACIÓN SEMEJANTE.
TOM, POR KARMAN CLARO QUE ENTRE LOS PODRÁ LIBRARSE JAMÁS DE MÍ.
KARMAN NO RAS POR LOS LUGARES ALUMBRADOS BUSCARÁ SITIOS COMO ESTE.
DE PRONTO SINTIÓ CONTACTOS ASQUEROSOS Y ESCUCHÓ CHILLIDOS AFERRALES SE DIO CUENTA DE LO QUE ERAN.
MURCIÉLAGOS DEBÍS PONERLE FUERA FUERA
FUERA ALIMAÑAS ASQUEROSAS, FUERA!
SI ME DEJARA LLEVAR POR LA PRIMERA IMPRESIÓN, DIRÍA QUE ERAN VAMPIROS HUMANOS
12-25

DE PRONTO COMO SI NADA HUBIERA OCURRIDO EL INSPECTOR SINTIO MAS QUE VER A UNA PERSONA CERCA DE EL.

¿EH? ¿QUIEN ES? ¿HAY ALGUIEN AHI? ¿QUIEN ESTA AHI?

Y SEGUIR CON LO QUE ESPERA INSPECTOR

SIGAME INSPECTOR ESTOS CORREDORES SUELEN SER PELIGROSOS POR LA NOCHE

ESPERE SACARE MI LINTERNA. ESTO ESTA MUY OBSCURO...

EL INSPECTOR AVANZO RAPIDO EN POS DE LA SEÑORITA ENCONTRARSE LA LINTERNA QUE ESTABA SEGURO DE HABERLE DADO

ESPERE SEÑORA NO PUEDO SEGUIRLA ASI NO VEO Y... ¿EH? ¿DONDE ESTA?

AL FIN EL INSPECTOR ENCONTRO SU LINTERNA Y CON SORPRESA SE ENCONTRO DENTRO DE UN CORREDOR TAPADO Y VACIO...

¡SE HA IDO! PERO ¿POR DONDE?

DE PRONTO UN RUIDO A SU ESPALDA LO HIZO VOLVER CON VIOLENCIA

¿QUE DEMONIOS SIGNIFICA ESTO?

HASTA EL LLEGÓ UNA RISA EXTRAÑA, SALVAJE Y QUE INCONSCIENTEMENTE LE HIZO PONER LOS PELOS DE PUNTA...

DE PRONTO, SIN QUE EL INSPECTOR VIERA COMO, A SU LADO ESTABA UN SER ESPECTRAL CADAVERICO QUE SONREIA

EL INSPECTOR VOLVIÓ A RECOBRAR LA CALMA VOLVIÓ A TENER CONFIANZA EN SÍ MISMO
ANTES DE PLATICAR CON USTED QUIERO QUE VEA ALGUNAS COSAS
SI ESTÁ OCULTANDO A ESE HOMBRE LO ACUSARÉ DE CÓMPLICE.
NO TENGO COMPLICES NI LO SOY DE NADIE INSPECTOR.
REPRESENTO A LA LEY ESO LO COMPRENDERÁN LOS JUECES.
POR FAVOR VEA LO QUE HAY ABAJO. SERÁ INTERESANTE PARA USTED.
NO SÉ QUÉ JUEGO ES ESTE, CONDE PERO NO ME DESVIARÁ DE MIS PROPÓSITOS.
CON ASOMBRO, EL INSPECTOR VIO ABAJO, TENDIDO AL PARECER MUERTO A KALIMAN Y VOLVIÓ A EL A SOLAS.
USTED ES EL CÓMPLICE DE KALIMAN Y POR ESO LO MATÓ!
VENGA AÚN NO TERMINO DE ENSEÑARLE TODO.
¡KALIMAN Y EL MUCHACHO LO HA MATADO USTED!
LE DIÓ UN PODEROSO NARCÓTICO PARA MAÑANA ¿QUIÉN LO SABE?

VA A TENER QUE RESPONDER A MUCHAS PREGUNTAS, CONDE.
SE OLVIDA QUE AQUÍ NO HAY MÁS LEY QUE LA MÍA. YA SE LO DIJE.

QUIERO QUE ME DE SU OPINION SOBRE ESTA JOYA.
¡QUIERO QUE ME ENTREGUE INMEDIATAMENTE A ESE HOMBRE!

LO HARÉ SI LO JUZGO PERTINENTE. ANTES VER ESTO...
NO HE VENIDO AQUÍ A VER JOYAS DE FAMILIAS...

EL INSPECTOR SIENTE DESCONFIANZA HACIA EL NOBLE. CREE QUE EMPIEZA A VER CLARO EN TODO EL ASUNTO...
AHORA VEO CLARO. KALIMAN Y USTED TRABAJABAN JUNTOS.
ESPERE, INSPECTOR. NO ADELANTE JUICIOS.

¡LA ESMERALDA ROMANOFF!
¿NO ES PRECIOSA? EFECTIVAMENTE ES UNA JOYA DE FAMILIA.

A LA VISTA DE LA JOYA, EL INSPECTOR REACCIONÓ VIOLENTAMENTE. ¡CREYÓ SABER LA VERDAD!
¡TODO ERA CIERTO! ¡KALIMAN ROBÓ ESA JOYA PARA USTED!
SE EQUIVOCA. KALIMAN NO ROBARÍA NUNCA NADA.
ESCUCHE. YO MANDÉ A SMITH A MATAR A SIR FREDERIC. PERO SMITH HA MUERTO...
¡USTED HIZO ESO! ENTONCES KALIMAN TENÍA RAZÓN.
BARTOC SE DIVERTÍA VIENDO LA CARA DE SORPRESA Y DE ESPANTO QUE PONÍA EL INSPECTOR...
KALIMAN VINO COMO USTED, LLENO DE CURIOSIDAD Y DESEOS DE CAPTURAR AL CULPABLE...
¡DESE PRESO EN NOMBRE DE LA LEY!
A PROPÓSITO. ¿NO SABÍA QUE LOS QUE TOCAN ESTA ESMERALDA, MUEREN SIN REMEDIO?
¡NO ME IMPORTAN SUS LEYENDAS AHORA! ¡MANOS ARRIBA!
PERO ANTE LA SORPRESA DEL INSPECTOR, EL CONDE BARTOC SE TRANSFORMA EN UN MURCIELAGO.
LO SIENTO. LA MALDICIÓN SIEMPRE SE CUMPLE, INSPECTOR.
¡CIELO SANTO! ¿QUÉ ES ESTO?
$2.30

EL ESPANTO DEL INSPECTOR SE CONVIRTIÓ EN FRENESÍ. ¡ESTABA ASOMANDOSE A LA ANTESALA DEL INFIERNO!
¡FUERA! ¡ATRÁS BESTIA MALDITA!
¡QUE DIOS ME AMPARE!

¡TENGO QUE MATARLO! ¡ES PRECISO QUE ASÍ SEA SI QUIERO SALVAR MI VIDA!

PERO LOS ESFUERZOS DEL INSPECTOR SON VANOS. EL MURCIÉLAGO, CON VELOCIDAD VERTIGINOSA ATACA A SU VÍCTIMA.
¡NO! ¡NO! ¡PIED...AGGG!

LA ESPANTOSA BESTIA CLAVA SUS INFECTOS COLMILLOS SOBRE EL INSPECTOR QUE EN VANO TRATA DE DEFENDERSE...
¡AAAGGG!

POCO A POCO LAS FUERZAS LE ABANDONARON Y SUS MOVIMIENTOS FUERON CESANDO...
DIOS...MÍO... ¡AAAGGG!
12-31

AL MISMO TIEMPO, SOLÍN, ESCUCHA LAS DETONACIONES DEL ARMA DEL INSPECTOR Y SU ESPANTO CRECE.

PERO AL MISMO TIEMPO, OTROS LAMENTOS FEMENINOS HICIERON QUE EL CABELLO SE LE ERIZARA...

Kaliman está a merced del Conde Barloc... ¿Podrá librarse de él? ¿Qué habrá pasado con Ruth de Torneil?

12-82